

Domenica 15 settembre

Sala della comunità di Montagna, Gemona

Con bardi e menestrelli, incursioni in un Friuli terra di confini sentimentali

9.00 Confini e Orizzonti

Angelo Floramo e Paolo Patui in dialogo con Manuela Malisano

Paolo, dal latino piccolo. Angelo, assistente di Dio. Eppure Paolo è alto e Angelo ateo. Confine e confini: costruiti, fisici, fatti subire, subiti, e di quelli che pure non visti ci costruiscono in modi da scoprire.

Musica che travalica frontiere sulle note delle fisarmoniche Intermezzi del Duo Lepore

10,45 Rombo: sulle tracce dei ricordi dell'Orcolat

Esther Kinsky. Tedesca, poetessa, saggista, traduttrice, scrittrice di romanzi, amante del Friuli. Rombo è stato candidato allo Strega nel 2023.

“In seguito, tutti parleranno del rumore. Del rombo. Con cui è iniziato.»

L'autrice ne discorre con Alessandro Mezzena Lona, giornalista, responsabile per anni delle pagine culturali de “Il Piccolo”, saggista e scrittore di narrativa (*Il cuore buio dei miracoli*, il suo ultimo lavoro, uscito per Ronzani, nel 2011)

11,45 Racconto di luoghi, di tempo e di uomini

Docufilm *Le Streghe di Andreis*, di Ianus

A cura di Ivo Pecile e Marco Virgilio, registi, appassionati di natura (specialmente montana) e divulgatori scientifici.

Introduce Walter Tomada. A chiusura breve lectio su Federico Tavan, il poeta di Andreis

13 Pranzo presoo La Merinde, Gemona

Dalle 15,30 in poi, per chi è interessato seguirà una visita “storico–spirituale” per i musei gemonesi e il santuario di Sant’Antonio, il primo santuario Antoniano del mondo, nel quale ha sede un ricco museo.

Il museo della Pieve si trova nella vecchia canonica, costruita nel 1360.

È gradita la prenotazione per consentire l’organizzazione dei gruppi.

Tutte le iniziative sono gratuite.

Per ragioni di capienza massima della Sala della comunità di Montagna è indispensabile prenotare la propria presenza alla seguente mail info@prolocogemona.it o chiamando il numero 0432981441

Per la partecipazione ai pranzi conviviali è necessaria la prenotazione con congruo anticipo. I prezzi saranno mantenuti entro i 30 euro a persona. È indispensabile segnalare per tempo intolleranze, allergie o diete particolari.

Con il contributo e il patrocinio di:

Consiglio Regionale del FVG

Comune di Gemona del Friuli

E con il patrocinio di:

Comune di Osoppo

Comune di Venzone

Proloco Proglemona

Comunità di Montagna di Gemona

Ringraziamenti:

Marco Patat

Agriturismo Tulin e Gabriella Bianchi

Cartolibreria Coccinella

Midal sas Servizi Aziendali

Parrocchia di Ospedaletto



Incontri a Nordest 2024

Questa manifestazione nasce come un contenitore itinerante che parla di piccoli luoghi del Friuli, alcuni piccolissimi, e che di anno in anno si presta a essere declinato da associazioni e realtà locali diverse e singolari. Quest’anno verrà “riempito” dall’Associazione archeologico–storico–culturale Valentino Ostermann Aps di Gemona del Friuli, che si è incaricata di rintracciare ospiti locali e italiani, uno internazionale, insieme ai quali presentare sì una piccola parte della nostra terra, ma in più linguaggi: illustrazione, letteratura, fotografia, cinematografia e musica, oltre alla condivisione enogastronomica, che suggellerà l’esperienza iniziata con l’ascolto nel gesto di maggiore intimità, ovvero sedersi insieme a tavola.

Un territorio che si narra, uno storytelling che diventa via via paintelling, imagetelling, impronte che lasciano il segno.

L’ambizione di mostrare attraverso i nostri ospiti i vari modi in cui i luoghi generano suggestione è il motore di questi “tre–quasi quattro” giorni. Ambizione, sì, ma per meglio dire orgoglio. La nostra è una terra che parla a chi la sa ascoltare, che permette di venire trasportata dentro un testo letterario, in un disegno, una fotografia o un video, che ispira un canto, l’esecuzione di un pezzo musicale. L’emozione raccolta si spande, cresce, si diffonde, perché tratto comune di tutti i nostri generosi protagonisti è la capacità di sentirne la voce, di saperne cogliere le sfumature.

Incontri a Nordest vuol essere la loro cassa di risonanza.

Giovedì 12 settembre

Aspettando Incontri a Nordest

18,30 Sala della comunità di Montagna

Sulle orme illustrate di un territorio.

Franco Bevilacqua, giornalista, illustratore, è stato fra i fondatori di la Repubblica, ha curato le campagne pubblicitarie di Fiat Uno, Alitalia, Asso leasing. Introduce Silva Ganzitti

Venerdì 13 settembre

Incontro dei partecipanti

9.30 Palazzo Boton a Gemona: accoglienza e saluti delle autorità

Suggestioni della pedemontana, fra borghi antichi e storia

10,45 Visite guidate a Ospedaletto

Antico Priorato con Bianca Marini

Chiesetta di Ognissanti con Franca Merluzzi

13,00 Pranzo presso Mantovani - Osteria e cucina, Ospedaletto

15,00 Visita guidata di Venzona, uno dei borghi più belli d’Italia con Aldo Di Bernardo

18,00 Palazzo Orgnani Martina

La poesia nelle immagini di Ulderica Da Pozzo

Con le sue fotografie Ulderica ci porta dentro un viaggio che riesce a scavalcare il puro senso della vista e a dare spessore alla Storia, quella degli uomini e delle donne che l’hanno fatta.

Introduce Renzo Brollo

Cena all’Agriturismo Tulin di Montenars

Concerto Yerba Buena

Tre nazioni e una sola voce

Con Fredy dal Venezuela, Matías dall’Argentina, Eleonora dall’Italia rivivono in Friuli i più famosi cantautori dell’America Latina

Li presenta Renzo Brollo

Sabato 14 settembre

Territorio come geografia del sentimento

Sala della comunità di Montagna, Gemona

9.00 *Autobiologografia*, il nuovo lavoro di Marina Giovanelli, è un’immersione nella lingua, dentro la quale l’autrice ci accompagna nello scandaglio degli aspetti meno scontati e più profondi del logos.

“Esiste una lingua che viene prima di ogni lingua in cui tutti gli esseri umani si riconoscono? È mai esistita?”

Modera Barbara Vuano.

10.05 In *I segreti del Tagliamento*, in un percorso verso le sorgenti del fiume, Cristina Noacco coniuga osservazione naturalistica e meditazione. Liberarsi di ciò che è inutile, prepararsi all’incontro, rendere la voce del fiume con un linguaggio lirico che ne esalti l’energia.

In questo racconto orografico e poetico la accompagna Marco Virgilio, divulgatore scientifico e produttore di documentari naturalistici.

11.30 Ambientato tra due epoche, il racconto autobiografico di Carmen Gasparotto, *Chiavi di riserva*, si sviluppa tra il prima e il dopo di quegli anni ‘60 che hanno cambiato la vita e il sentire della generazione nata intorno al boom economico. Colloquio con Giulio Fornasiere

13,00 Pranzo presso Osteria Intant Bondi, Gemona

15,30 Osoppo

Il Forte di Osoppo fra storia e curiosità

Ci porteranno in visita al forte Flavia Valerio e Alberto Vidon. Cittadini di Osoppo, entrambi insegnanti al liceo, sono autori di diversi progetti di ricerca e iniziative di carattere storico-culturale con particolare attenzione alle vicende e ai luoghi del territorio friulano. Di rilievo la biografia storica *Giulio Savorgnan. Il gentiluomo del Rinascimento e le fortezze della Serenissima* e di *Luoghi segreti e misteriosi del Friuli*.

Introduce Cecilia Londero.

19,00 Cena presso Bar La Fortezza, Forte di Osoppo

20,30 Forte di Osoppo

Scorci di un Friuli anche da cantare: Vilotis

Concerto di Nicole Coceanig, giovanissima cantautrice dalla voce limpida e schietta, interprete di brani inediti e popolari friulani. *Effe* (2019) è il suo primo disco di inediti; il secondo, *Zohra*, uscirà quest’anno.

Presenta Bianca Marini